

CURRICULUM VITAE

Hélène Laplante - Artiste

Formation

1999-2003	B.A.C. en arts visuels et médiatiques (création) UQAM, Montréal
1990-1994	Graphisme Cégep Ahuntsic, Ahuntsic
1981-1990	Danse - Ballet Classique et danse contemporaine École des Ballets Jazz du Québec, Montréal École de danse Peter Georges, Montréal
1980-1982	DEP en Graphisme Polyvalente Mgr Richard, Verdun

Perfectionnement

Depuis 2013	Céramique avec Daniel Martineau, St-Norbert
Depuis 2008	Création avec Seymore Segal, Montréal Dessin de modèles vivants avec Jacques Clément, Montréal
2011	Mise en scène avec Véronica Mellis, Montréal
2010	Éclairage de scène avec Paul Chambers, Montréal
2004	Atelier danse et écriture, Agora de la danse, Montréal

Subventions

2015	Fond Culturel rural MRC des Appalaches pour la réalisation d'une sculpture collective et publique
------	---

Associations

Depuis 2015	Membre du Conseil de la culture des régions de Québec et de Chaudière-Appalaches
Depuis 2014	Membre de la CARA - Centre d'artistes de la région des Appalaches
Depuis 2013	Membre du RAAV - Regroupement d'artistes professionnels en arts visuels
Depuis 2013	Membre de Culture Mauricie
Depuis 2010	Membre d'ArtXterra
2009-2013	Membre d'En Piste - Volet chorégraphe
1985-1995	Membre de l'UDA - Union des artistes

Expositions

Solo et duo

2015	Galerie Boréart, Granby, « <i>Mémoire d'arbre</i> » (duo) (avec jury de pairs)
2015	La Foire culturelle et champêtre de Princeville, artiste invitée Bibliothèque de Princeville, « <i>Les danseuses</i> »
2015	Théâtre Paul Hébert, Thetford Mines, « <i>Histoires sensuelles et autres voluptés</i> » Performance de peinture en direct avec modèle et exposition
2014	Galerie Le 1040, Montréal, installation « <i>À travers ma forêt</i> » (duo)
2014	Galerie Renée-Blain, Centre culturel de Brossard, Brossard (trio) (avec jury de pairs)

2014	Maison de la culture de Warwick, Warwick - « <i>Mémoire d'arbre</i> » (avec jury de pairs)
2013	La Maison des arts, Carrefour St-Julien, St-Julien « <i>Trace de face</i> »
2013	La Maison des arts, Carrefour St-Julien, St-Julien « <i>Mémoire d'arbre</i> »
2008	La Marg'Elle, Victoriaville « <i>Entre femme</i> »
2007	Le chemin des Artisans, St-Jacques-le-Majeur
2007	Théâtre de la Chèvrerie, St-Fortunat « <i>Le cirque</i> »
2006	Café Mont-Royal, Montréal « <i>Oeuvres au féminin</i> »
2005	Café Fréjus, Verdun « <i>Simplement un dessin</i> » publication
2004	Théâtre de la Chèvrerie, St-Fortunat « <i>Hommage à la magie</i> »
2003	Théâtre de la Chèvrerie, St-Fortunat « <i>Aventure chevaline</i> »
2003	Café Fréjus, Verdun « <i>Laplante</i> »

Collectifs

À venir

2016	(janv.) Galerie Debout, cégep de Thetford, «Interférences»
	(avril) Le salon du cheval, St-Hyacinthe, « <i>Les chevaux enfumés</i> »
2015	Sculpture II, Palais des Congrès, Montréal « <i>Impression animale</i> »
2015	Le Salon des Arts, Victoriaville, « <i>Les danseuses</i> »
2015	Bromont en art, Bromont, « <i>Les danseuses</i> » (avec jury de pairs)
2015	Bibliothèque de Thetford Mines, « <i>Entre mouvement</i> »
2015	Station des arts, Thetford Mines, « <i>Entre mouvement</i> »
2015	Symposium des arts, Drummondville, « <i>Les danseuses</i> » (avec jury de pairs)
2014	Bibliothèque Louis Ange-Santerre, Salle L'Aquillon, Sept-Îles « <i>Diversité inspirante</i> »
2014	SIDIM, Salon international du design de Montréal, Place Bonnaventure, Montréal
2013	Symposium MAMU, Institut Tsakapesh, Musée Shaputuan, Sept-Iles « <i>le souffle de l'art</i> » (avec jury de pairs)
2013	Vitrines sur l'art, Disraeli (publication) (avec jury de pairs)
2013	SIDIM, Salon international du design de Montréal, Place Bonnaventure, Montréal
2010	FIMA, Montréal « <i>Les papiers interdits</i> » (avec jury de pairs)
2010	Symposium des arts, Drummondville (avec jury de pairs)
2010	Musée Marius Barbeau, St-Joseph de Beauce « <i>Impression</i> » (avec jury de pairs)
2005	Bibliothèque du Mile-End, Montréal « <i>L'Art à l'œil</i> » (avec jury de pairs)
2005	Centre Culturel Popesco, Montréal « <i>Salon d'automne</i> »
2005	Centre Culturel de Coimbra, Portugal « <i>22e Salon international</i> »
2003	Bureau de la députée Liza Frulla, Verdun « <i>Souvenirs de vacances</i> »
2002	Festival de Ste-Agathe, Ste-Agathe « <i>Féria Picturale du Québec</i> » (avec jury de pairs)
2002	Centre Culturel de Verdun, Verdun « <i>Les Argoulets</i> »
2002	Serres municipales de Verdun, Verdun « <i>Desserts des artistes</i> »
2002	Bureau de l'arrondissement Verdun, Verdun « <i>La cuvée verdunoise</i> »
2002	Hôpital Douglas, Verdun « <i>Les tunnels</i> »
2001	Galerie Les Argoulets, Verdun
2000	Galerie 3273, Montréal « <i>Du compréhensible à l'indéfinissable</i> »
2000	Galerie 3273, Montréal « <i>De la Galerie au Salon</i> » (avec jury de pairs)

Expériences et implications

2015	Jury pour Le salon des arts, centre culturel de Brossard
2013-2014	Coordinatrice du 10 ^e anniversaire pour les arts du cirque de la Polyvalente de Disraeli (exposition et spectacles)
2011-2012	Chargée de projet pour la création et mise en chantier de la Chapelle miniaturisé commémorative du village de St-Jacques-le-Majeur
2010	Chargée de projet pour le projet pilote du Carrefour St-Julien - Sélection d'artistes et organisation des expositions
2010	Membre du comité organisationnel de la politique culturelle du Secteur Sud, Chaudières Appalaches

- 2009 Création de décors et montage d'exposition pour le 40e anniversaire du cégep de Thetford Mines
- 2009 Direction du 100^e anniversaire de St-Jacques-le-Majeur : (Montage d'une exposition permanente de photos, recherche et graphisme pour le livre du 100e, mise en place d'objets promotionnels, organisation et gestion des événements artistiques durant l'année)
- 2007 Montage d'exposition pour « La Rentrée », Polyvalente Disraeli, Disraeli
- 2015 et 2006 Jury pour Secondaire en spectacle (volet danse), Disraeli et Thetford Mines (secteur Black Lake)
- Depuis 2006 Création et organisation de l'événement annuel de L'Atelier de Sculpture sur neige à St-Jacques-le-Majeur
- 2003 Jury pour la sélection des Artistes de Liza - Établissement de la Députée Liza Frulla, Verdun
- 2002 Planification et logistique de la publicité pour l'événement : La Cuvée verdunoise 2002
Événement spécifique (3 jours) pour la mise en valeur d'artistes régionaux de plusieurs disciplines (exposition et spectacles)

Collection publique

- 2015 «Les écureuils en folie», sculpture, Municipalité de St-Jacques-le-Majeur
- 2015 «Suzanne», peinture, Théâtre Paul Hébert, Thetford Mines
- 2013 «Hybride Mamu», Institut Tsakapesh, Musée Shaputuan, Sept-îles (œuvre créée en duo avec Ginette Kakakos Aubin, artiste Malécite)

Bibliographie

- Par Raymond Dyane, «*De l'art public à Saint-Jacques-le-Majeur, Les écureuil en folie*», Le Cantonnier, 27 août 2015, page 28
- Par Raymond Dyane «*Une année d'art pour Hélène Laplante*», Le Cantonnier, 18 juin 2015, page 27
- Par Isabel Carol, «*artiste invitée*», La Nouvelle Union, 9 juin 2015, page 42
- Par Raymond Dyane, «*Un été chargé pour l'artiste Hélène Laplante*» Le Cantonnier, août 2014, page
- Par Raymond Dyane, «*Deux premières exposition à la nouvelle Maison du Carrefour*» Le Cantonnier, 29 août 2013, page
- Par Filippi Bénédicte, interview radiophonique, *Tour de l'équipe*, Radio Cadana, Sept-Iles, 12 août 2013
- Par Fréchette Andrée-Anne «*Des arbres et des visages*», Arts et spectacles, L'Écho de Victoriaville, 7 août 2013, page 11
- Par Blanchet France Anne «*Hélène Laplante est invitée au symposium Mamu de Sept-Iles*», Le Cantonnier, 25 avril 2013, page 13
- Par Blanchet France Anne «*Hélène Laplante est invitée*», Courrier Frontenac, 24 avril 2013, page 38
- Par Équipe du Quotidien des Lacs, «*Hélène Laplante invitée au symposium Mamu de Sept-Iles*», Le Quotidien des Lacs, 29 mars 2013
- Par Sévigny Pierre, *émission télévisée Politique Présent*, interview télévisée, TVCRA, mars 2013
- Par Sévigny Pierre, *émission télévisée Le Touche-À-Tout*, interview télévisée, TVCRA, 22 octobre 2012
- Par Sévigny Pierre, *émission télévisée «Politique Présent*», interview, TVCRA, 16 mai 2011
- Par Bourque Bouliane Alexis, «*Succès de participation*», Le courrier Frontenac, 14 avril 2010
- Par Lussier Pierre, «*À Verdun, les artistes s'y retrouvent*», Le Messager de Verdun, 6 avril 2003, page couverture
- Par Lussier Pierre, «*Liza Frulla : un coup de pouce aux artistes*», Le Messager de Verdun 22 décembre 2002, Actualités